

Cinemateca exhibe seleção de filmes de Luis Buñuel

Enviado por Divulgação
21-Mai-2012
Atualizado em 21-Mai-2012

Em parceria com o Consulado do México em São Paulo, a Cinemateca exhibe neste mês uma seleção de filmes de dois nomes fundamentais do cinema mexicano - o cineasta Luis Buñuel (1900-1983) e o ator e lutador El Santo (1917-1984). Dividida em dois programas, a mostra reúne parte das produções de Buñuel rodadas no México entre os anos 1940 e 1950, e cinco filmes de aventura estrelados por El Santo, um dos maiores ícones do país. Autor de obras fundamentais do cinema moderno como *Um cão andaluz* (1929), Buñuel chegou ao México em meados dos anos 1940, depois de abandonar sua terra natal, a Espanha, tomada à época pela ditadura franquista, e após uma estadia nos Estados Unidos. Naturalizado mexicano, rodou seu primeiro longa no país, *Gran casino*, em 1946, dando início a uma das fases mais criativas de sua carreira. Dentre os filmes selecionados estão, entre outros, *El gran calavera* (1949), comédia pouco conhecida do público, e o road movie surrealista *A ilusão viaja de trem* (1953). Ídolo popular no México, El Santo, cujo nome verdadeiro é Rodolfo Guzmán Huerta, é uma das maiores lendas da luta livre mexicana. Ingressou no cinema em 1958 e, depois de representar alguns papéis secundários, estrelou a aventura *Santo contra los zombies* (1962). A partir daí, El Santo protagonizaria uma série de mais de cinquenta filmes de aventura e terror, nos quais despontam cientistas malucos, psicopatas, nazistas que invadiram o México, e toda sorte de monstros como zumbis, lobisomens e vampiros. Dentre os filmes escolhidos para homenagear o herói estão *Santo y Blue Demon contra los monstruos* (1975), divertida peróla do cinema fantástico mexicano, e *Anónimo mortal* (1975), em que El Santo tem de enfrentar uma quadrilha de nazistas. As duas mostras fazem parte do acervo de difusão internacional do Consulado do México. De 22 de maio a 03 de junho de 2012.

CINEMATECA BRASILEIRA

Largo Senador Raul Cardoso, 207

próximo ao Metrô Vila Mariana

Outras informações: (11) 3512-6111 (ramal 215)

Site: www.cinemateca.gov.br

PROGRAMAÇÃO

22.05 | TERÇA

SALA CINEMATECA BNDES

18h30 EL GRAN CALAVERA

20h30 SANTO EN EL MUSEO DE CERA

23.05 | QUARTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

17h00 SANTO Y BLUE DEMON EN LA ATLÁNTIDA

24.05 | QUINTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

18h30 SUBIDA AO CÉU

20h30 ANÓNIMO MORTAL

25.05 | SEXTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

19h00 SANTO Y BLUE DEMON CONTRA LOS MONSTRUOS

21h00 A ILUSÃO VIAJA DE TREM

26.05 | SÁBADO

SALA CINEMATECA BNDES

19h00 NAZARIN

21h00 SANTO CONTRA LAS LOBAS

27.05 | DOMINGO

SALA CINEMATECA PETROBRAS

16h30 A FILHA DO ENGANO

18h30 SANTO EN EL MUSEO DE CERA

20h30 EL GRAN CALAVERA

29.05 | TERÇA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

19h00 ANÓNIMO MORTAL

21h00 SUBIDA AO CÉU

30.05 | QUARTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

18h30 A ILUSÃO VIAJA DE TREM

20h30 SANTO Y BLUE DEMON CONTRA LOS MONSTRUOS

31.05 | QUINTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

18h30 SANTO CONTRA LAS LOBAS

20h30 NAZARIN

01.06 | SEXTA

SALA CINEMATECA PETROBRAS

18h30 SANTO Y BLUE DEMON EN LA ATLÁNTIDA

20h30 ANÓNIMO MORTAL

02.06 | SÁBADO

SALA CINEMATECA PETROBRAS

19h00 EL GRAN CALAVERA

21h00 A ILUSÃO VIAJA DE TREM

03.06 | DOMINGO

SALA CINEMATECA PETROBRAS

16h00 SANTO Y BLUE DEMON CONTRA LOS MONSTRUOS

20h00 SANTO CONTRA LAS LOBAS

FICHAS TÉCNICAS E SINOPSES

BUÑUEL NO MÉXICO

A filha do engano (La hija del engaño), de Luis Buñuel

México, 1951, 35mm, pb, 80' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

Fernando Soler, Alicia Caro, Fernando Soto, Rubén Rojo

Modesto vendedor surpreende a mulher na cama com outro e a expulsa de casa. Suspeitando da paternidade da filha, também decide entregá-la a uma família de camponeses. Enquanto ele enriquece como proprietário de um cabaré, a menina tem de lidar com a opressão do pai adotivo.

Não indicado para menores de 14 anos

dom 27 16h30

El gran calavera, de Luis Buñuel

México, 1949, 35mm, pb, 90' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

Fernando Soler, Rosario Granados, Andrés Soler, Rubén Rojo

Patriarca milionário é levado a acreditar que está à beira da falência por seus parentes, que querem acabar com seus hábitos de perdulário. Ele, no entanto, descobre a mentira e decide dar uma lição na família.

Não indicado para menores de 14 anos

ter 22 18h30 | dom 27 20h30 | sáb 02 19h00

A ilusão viaja de trem (La ilusión viaja en tranvía), de Luis Buñuel

México, 1953, 35mm, pb, 90' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

Lilia Prado, Carlos Navarro, Fernando Soto, Agustín Isunza

Dois motoneiros descobrem que o bonde que dirigem será desativado e que seus empregos estão ameaçados. Depois de uma festa na qual ficam bêbados, eles resolvem furto o carro para empreender uma última viagem pelas ruas da Cidade do México.

Não indicado para menores de 14 anos

sex 25 21h00 | qua 30 18h30 | sáb 02 21h00

Nazarin (Nazarín), de Luis Buñuel

México, 1958, 35mm, pb, 95' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

Francisco Rabal, Marga López, Rita Macedo, Jesús Fernández

Ao acolher uma prostituta responsável por causar um incêndio, um padre idealista é obrigado a sair do vilarejo onde vive. Durante sua peregrinação, tenta pregar a palavra de Deus mas suas ações tem efeito contrário.

Não indicado para menores de 14 anos

sáb 26 19h00 | qui 31 20h30

Subida ao céu (Subida al cielo), de Luis Buñuel

México, 1952, 35mm, pb, 85' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

Lilia Prado, Esteban Márquez, Luis Aceves Castañeda, Manuel Dondé

Jovem morador de um povoado é forçado a interromper sua noite de núpcias para visitar a mãe em seu leito de morte. A moribunda pede a ele que proteja a herança que ela destinou a seu neto. Para cumprir sua missão, o jovem empreenderá uma longa viagem marcada por toda sorte de tentações e aventuras.

Não indicado para menores de 14 anos

qui 24 18h30 | ter 29 21h00

EL SANTO SUPERESTRELLA

Anónimo mortal, de Aldo Monti

México, 1975, 35mm, cor, 82' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

El Santo, Armando Silvestre, Tere Velázquez, Gregorio Casal

Detetives investigam, sem sucesso, uma série de assassinatos realizados por um serial killer que envia cartas anônimas a suas vítimas. Descrente da polícia, um empresário teme ser morto e decide contratar El Santo para dar cabo do maníaco. Em sua perseguição, o herói descobre que os assassinatos estão ligados a uma quadrilha de nazistas que se

instalou no México.

Não indicado para menores de 10 anos

qui 24 20h30 | ter 29 19h00 | sex 01 20h30

Santo y Blue Demon contra los monstruos, de Gilberto Martínez Solares

México, 1975, 35mm, cor, 85' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

El Santo, Blue Demon, Jorge Radó, Carlos Ancira

Nesta divertida peróla do cinema fantástico mexicano, El Santo e seu comparsa Blue Demon precisam lutar contra um cientista maluco que quer dominar o mundo com um exército de monstros.

Não indicado para menores de 10 anos

sex 25 19h00 | qua 30 20h30 | dom 03 16h00

Santo y Blue Demon en la Atlántida, de Julián Soler

México, 1970, 35mm, cor, 86' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

El Santo, Blue Demon, Jorge Radó, Rafael Banquells

Cientista nazi ameaça o mundo com uma guerra nuclear caso não seja reconhecido como seu grande chefe. A única arma capaz de destruí-lo é um artefato anti-nuclear, criado por um professor, que terá de ser defendido pelo agente secreto El Santo. Durante a aventura, o herói terá de enfrentar seu companheiro Blue Demon, vítima de uma macabra hipnose, e lidar ainda com toda sorte de forças que ameaçam a Terra.

Não indicado para menores de 10 anos

qua 23 17h00 | sex 01 18h30

Santo contra las lobas, de Jaime Jiménez Pons e Ramón Obón

México, 1976, 35mm, cor, 83' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

El Santo, Rodolfo de Anda, Gloria Mayo, Jorge Russek

Uma nova era de trevas se inaugura quando o rei e a rainha dos lobisomens se unem para comandar uma grande batalha que acabará com a raça humana. El Santo é o único herói capaz de destruir seus planos maléficos.

Não indicado para menores de 10 anos

sáb 26 21h00 | qui 31 18h30 | dom 03 20h00

Santo en el museo de cera, de Alfonso Corona Blake

México, 1963, 35mm, pb, 92' | Legendas em inglês | Exibição em DVD

El Santo, Claudio Brook, Norma Mora, Rubén Rojo

Cientista maluco sequestra turistas e injeta neles uma droga que os transforma em peças de seu museu de cera. El Santo terá de lidar com uma série de monstros criados pelo diabólico doutor, entre eles Frankenstein. Dublado para o inglês e lançado na televisão, Santo en el museo de cera tornou-se um dos filmes mais conhecidos do herói mexicano.

Não indicado para menores de 10 anos

ter 22 20h30 | dom 27 18h30

Fonte: Assessoria de Imprensa da Cinemateca Brasileira.