

Teatro CIEE recebe maestro João Carlos Martins e Camerata Bachiana em concerto gratuito

Enviado por Divulgação

13-Nov-2017

Atualizado em 13-Nov-2017

Projeto “Na Roda com o Maestro – Uma homenagem a Johann Sebastian Bach” é viabilizado pela Lei Rouanet de incentivo à cultura, e tem patrocínio da Klüber Lubrication

Um dos nomes mais respeitados no cenário musical do Brasil por seu talento como pianista e regente, João Carlos Martins fará uma apresentação especial gratuita, aberta ao público, com a Orquestra Camerata Bachiana, no dia 21 de novembro, terça-feira, às 20h, no Teatro CIEE, em São Paulo. O concerto é viabilizado pela Lei Rouanet (Programa Nacional de Apoio à Cultura), produzido pela D’color Produções Culturais, e patrocinado pela empresa Klüber Lubrication, pertencente ao Grupo Freudenberg.

João Carlos Martins iniciou seus estudos de piano na infância e, aos 13 anos, começou sua carreira no Brasil. Cinco anos depois ganhou projeção no exterior. Aos 20 anos, estreou no famoso Carnegie Hall, em Nova York, em apresentações patrocinadas pela então primeira dama dos Estados Unidos, Eleanor Roosevelt.

O maestro passou por dois incidentes que poderiam ter posto fim à sua carreira musical. Em 1966, aos 26 anos, sofreu uma lesão no braço quando jogava uma partida de futebol em Nova York, que o manteve afastado dos palcos por sete anos. Quando retornou as atividades, gravou a obra completa de Bach. Em 1995 foi ferido num assalto na Bulgária e ficou com o lado direito do corpo paralisado. Vítima da síndrome de movimentos repetitivos encerrou a carreira de pianista aos 63 anos, mas não deixou o universo da música. Estudou regência, fundou a Filarmônica Bachiana Jovem em 2006, e hoje é regente e diretor-artístico da Bachiana Filarmônica Sesi-SP.

A Orquestra Bachiana Filarmônica apresentou-se pela primeira vez em 2004, em São Paulo e, posteriormente, com um repertório que inclui sinfonias de Beethoven, Brahms e Tchaikovsky, esteve nas mais importantes salas de concerto do Brasil e do mundo. Em 2006, com objetivo de trabalhar na evolução musical de jovens musicistas e democratizar a música clássica com apresentações em espaços variados, João Carlos Martins fundou a orquestra Bachiana Jovem. Em 2010, as duas orquestras se fundiram formando a Bachiana Filarmônica Sesi-SP, um grupo que reúne músicos profissionais, orientadores e jovens musicistas. É uma das mais importantes orquestras da iniciativa privada do Brasil, mantendo os ideais que deram origem à Bachiana Filarmônica e à Bachiana Jovem.

O termo Bachiana remete à riqueza musical do Brasil, numa homenagem ao imortal maestro e compositor Heitor Villa-Lobos, autor das célebres Bachianas Brasileiras, e à Johann Sebastian Bach. A Camerata Bachiana, parte da Fundação Bachiana Filarmônica, é formada por viola, cello, oboé, clarinete, fagote, flauta, percussão e dois violinos.

Serviço:

Na Roda com o Maestro – Uma homenagem a Johann Sebastian Bach

Maestro João Carlos Martins e Camerata Bachiana

Data: 21 de novembro (terça-feira) Horário: 20h

Local: Teatro CIEE

Endereço: Rua Tabapuã, 445 - Itaim Bibi - São Paulo/SP

Classificação livre

Evento gratuito e aberto ao público

Retirada de vale-ingressos gratuitos a partir do dia 11/11 pelo site: www.dcolor.art.br

O vale-ingresso poderá ser trocado pelo ingresso no dia do evento das 18h00 às 19h30. Os vale-ingressos que não forem trocados até este horário serão invalidados e disponibilizados ao público em geral.

Fonte: Assessoria de Imprensa da D’color Produções Culturais